

ANNA GROB

SÄNGERIN ✭ BASSISTIN ✭ KOMPONISTIN



Während sie den Traum verfolgte Opernsängerin zu werden, gelangte die Wienerin erst durch Zufall auf die Rockbühne, die sie schon seit 2019 mit ihrer Grungeband Leftovers bespielt.

In ihrer Musik erweckt Anna Grob mythologische Anderswelten zum Leben.

Inspiriert von Fantasyepen und Archetypen verbindet Grob nun ihre frühe Leidenschaft für Oper und Musiktheater mit den Erfahrungen, die sie im Kontext ihrer Grungeband sammeln durfte.



Spielerisch bewegt sie sich zwischen Klassik, Pop- ,Rock- und Jazzelementen – und das sowohl stimmlich, als auch instrumental, wenn sie zwischen ihrem fünfsaiter E-Bass und Kontrabass changiert.



CIRCLE OF LIGHT



Mit CIRCLE OF LIGHT erscheint am 20. November 2026 Anna Grobs Solodebüt: ein in langjähriger, eigenständiger Kompositions- und Textarbeit entstandenes Konzeptalbum und zugleich der erste Akt einer dreiteiligen Rockoper.

Hier verbindet sie Indie- und klassischen Rock mit dramatischen Moritaten, Vaudeville-Elementen und barocken Einflüssen. Genregrenzen begreift sie nicht als Vorgaben, sondern als Einladung, sie zu überschreiten.

Anna Grob sieht in ihrer künstlerischen Arbeit einen gesellschaftlichen Auftrag. CIRCLE OF LIGHT ruft zu Zusammenhalt, Hoffnung und Widerstand auf, in einer Welt die auf der Kippe steht.
Nicht unwichtig ist dabei die Rolle der Intuition, einer unerhörten Kassandrafigur, die am Ende den Tag rettet.

Auch durch ihr Wirken mit Leftovers rückt Grob Female Rage und Empowerment von FLINTA* Personen klar in den Vordergrund, was sie mit dem Song Nasenbrecher einmal mehr unter Beweis stellt.

Nicht zuletzt ist es ihr größtes Anliegen ein Vorbild für Natürlichkeit zu sein, das einen Gegensatz zu kapitalistischen Schönheitsidealen darbietet.

Anna Grob zeigt, dass man sich in einer glattgebügelten Gesellschaft lieber nicht verbiegen lassen sollte!



w w w . a n n a g r o b . a t
@ a n n i e . g r o b
i n f o @ a n n a g r o b . a t
Management CIRCLE OF LIGHT: Rain Music
Management Leftovers: Phat Penguin